

a Miguel Zanetti y Fernando Turina

# VALS BANAL

Piano a 4 manos

Delfín Colomé  
(1946)

$\text{♩} = 132$   
8<sup>a</sup>

Primo  
*p dolce*

8<sup>a</sup>

8<sup>a</sup>

8<sup>a</sup>

Secondo

5  
*obstinato*

10<sup>''</sup>

5  
10<sup>''</sup>

8<sup>a</sup>

11 *8<sup>a</sup>* *7<sup>a</sup>* *f* *8<sup>a</sup>*

11 *7<sup>a</sup>* *p* *mf* *8<sup>a</sup>*

17 *8<sup>a</sup>* *energico* *ff* *3* *3* *tr*

17 *ff* *mf* *3* *3* *8<sup>a</sup>*

21 *tr* *8<sup>a</sup>* *3* *3* *3* *3*

21 *3* *3* *3* *3*