

JOAN ALFARAS

# STRADIVARI

VIOLA

VOL. 1

Il·lustracions  
ESTER FORNER



Reg. B.3790

EDITORIAL DE MÚSICA  
**BOILEAU**

c/. Provença, 287  
Tels. (34) 93 4877456 - (34) 93 2155334 - Fax (34) 93 4872080  
08037 BARCELONA (Spain)  
www.boileau-music.com boileau@boileau-music.com

# STRADIVARI VIOLA VOL. 1



## CONSTA DE:

- 50 peces originals de nivell elemental
- Tècnica progressiva, des de cordes a l'aire fins el 4t dit utilitzant la digitació (0-1-23-4)
- Diferents estils, des de jazz, country i música celta fins a estil clàssic, músiques del món i música d'aventures
- Escal·les, arpegis, dos estudis i la peça *CONCERTINO NÚM. 1 EN RE MAJOR* com a resum de tota la tècnica treballada
- Il·lustracions en color, trilogia de còmics i un joc de sobretaula inspirat en els jocs de rol
- CD d'acompanyament de totes les peces
- Disponible el llibre d'acompanyament de Piano

# CONTINGUTS

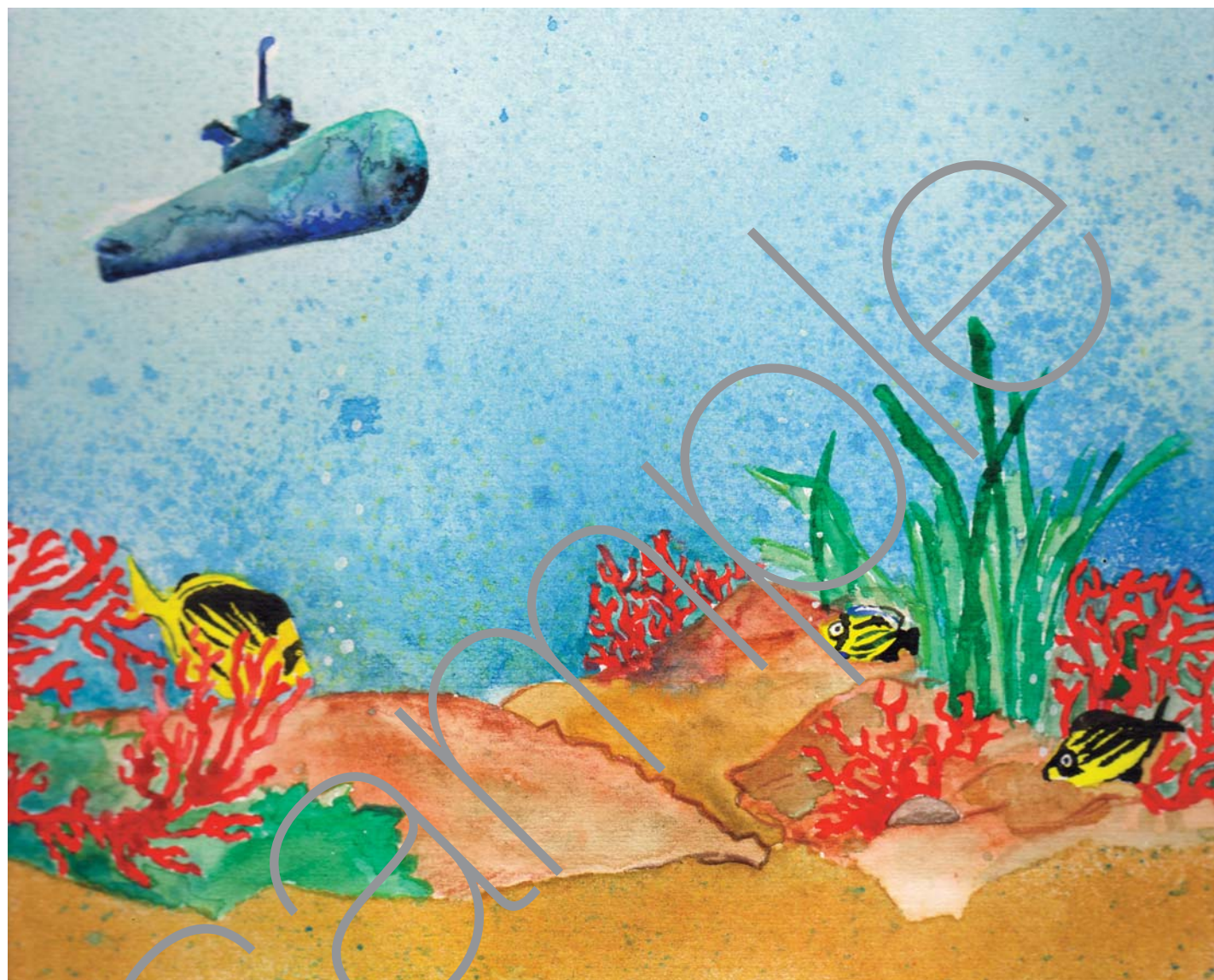
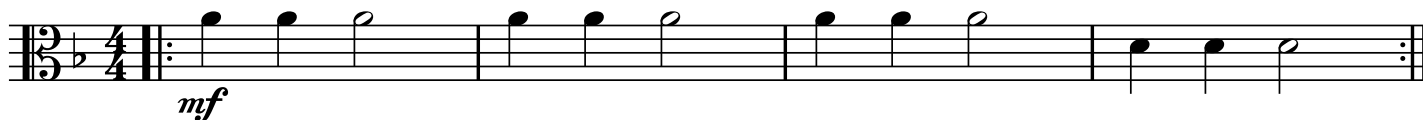
Pistes CD	Pàg.
<b>PREFACI</b> .....	<b>4</b>
<b>ESQUEMA DE DIGITACIÓ (0-1-2-34)</b> .....	<b>6</b>
<b>ESCALES I ARPEGIS</b> .....	<b>7</b>
<b>Cordes a l'aire:</b>	
1. MAR DE CORALL .....	8
2. EL SUBMARÍ .....	8
3. LLUM DE LLUNA .....	9
4. MILONGA .....	9
5. PASSOS DE MAMUT .....	10
6. EL PIZZICATO DEL PINGÜÍ .....	11
7. MUSETTE .....	11
8. COMENÇA EL SHOW .....	11
9. BUDDY'S BLUES .....	12
10. POLKA .....	13
<b>1r dit:</b>	
11. OVNIS .....	14
12. ALABAMA .....	15
13. TENGO UN TANGO .....	15
14. LA LOCOMOTORA D'OKLAHOMA .....	15
15. MISSIÓ A L'ESPAI .....	16
16. PLUJA DE METEORITS .....	16
17. FAR-WEST .....	18
18. EL CAVALL DE BUFFALO BILL .....	19
19. EL LABERINT DE BABILÒNIA .....	20
20. LA CAMBRA DEL TRESOR .....	20
<b>2n dit:</b>	
21. CAFÈ AMB GEL .....	22
22. SURFIN' .....	23
23. GALOP .....	23
24. EL JARDÍ DELS BONSAIS .....	23
25. NIT A NOVA YORK .....	24
26. SLOW RAG .....	24
27. EL DETECTIU MARLOW .....	25
28. ELS VÍKINGS .....	26
29. THOR, EL DÉU DEL TRO .....	26
<b>3r dit:</b>	
30. EL TROMBÓ D'EN GLENN .....	28
31. L'ESTRELLA POLAR .....	29
32. ESTUDI I .....	29
33. EL PLANETA VERMELL .....	30
34. LES CRIADORES DELS VOLCANS .....	30
35. EL CAMALEÓ .....	32
36. ROCK ME BABY .....	33
37. EL MISSATGER REIAL .....	33
38. L'ESCALA DE LA TORRE FOSCA .....	34
39. UN POBLI MOLT PETIT .....	35
40. ZÍNGARS .....	36
41. RUMBA: RUMBITA .....	37
42. ESTUDI II .....	38
43. LES PIRÀMIDES DE GIZHÉ .....	38
44. EL GAT DEL FARAÓ .....	39
45. RITMES AFRICANS .....	40
46. RODEO .....	41
47. HORNPIPE .....	42
48. LA GRAN MURALLA XINESA .....	43
49. FLASH: EL RESCAT .....	44
50-55. CONCERTINO NÚM. 1 EN RE MAJOR .....	46



# 1. MAR DE CORALL



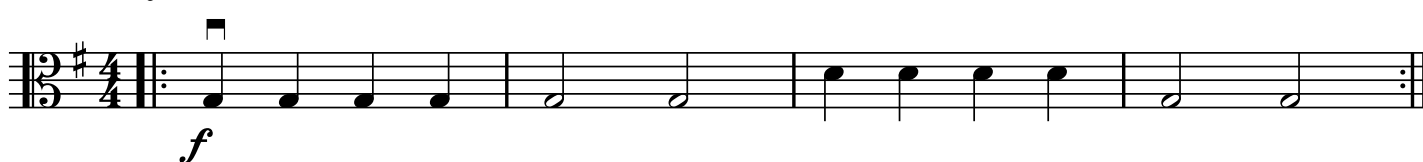
**Profundo**  
*pizz.*



# 2. EL SUBMARÍ



**Majestuoso**



JOAN ALFARAS

# STRADIVARI

VIOLA

VOL. 2

Il·lustracions  
ESTER FORNER



Reg. B.3791

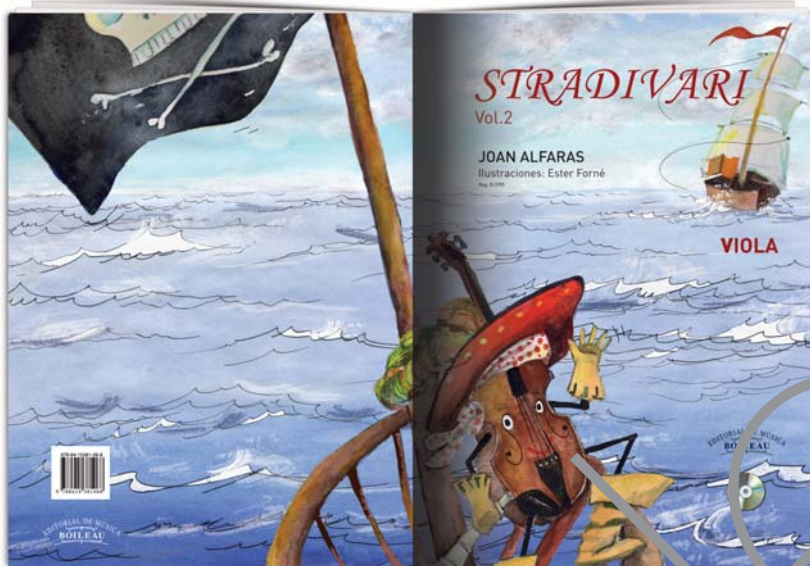
EDITORIAL DE MÚSICA  
**BOILEAU**

c/. Provença, 287  
Tels. (34) 93 4877456 - (34) 93 2155334 - Fax (34) 93 4872080  
08037 BARCELONA (Spain)  
www.boileau-music.com boileau@boileau-music.com

# STRADIVARI

## VIOLA

### VOL. 2



#### CONSTA DE:

- 35 peces originals de nivell elemental
- Introducció de les noves digitacions (0-12-3-4) i (0-1-2-34) i la combinació d'ambdues amb (0-1-23-4)
- Harmònics naturals i dobles cordes
- Diferents estils, des de jazz, country i música celta fins a estil clàssic, músiques del món i música d'aventures
- Escales, arpegis, dos estudis i la peça *CONCERTINO NÚM. 2 EN DO MAJOR* com a resum de toda la tècnica treballada
- Il·lustracions en color
- CD d'acompanyament de totes les peces
- Disponible el llibre d'acompanyament de Piano

# CONTINGUTS

Pistes CD

Pàg.

<b>PREFACI</b> .....	<b>4</b>
<b>ESCALES I ARPEGIS</b> .....	<b>6</b>
<b>0-12-3-4:</b>	
1. MILES BLUES .....	8
2. L'ÚLTIMA GALÀXIA .....	8
3. AIRE CELTA .....	9
4. EL REI DEL TANGO .....	10
5. NAPOLITANA .....	10
6. L'UNICORN .....	11
7. VALS .....	17
8. SAFARI .....	12
9. ESTUDI III .....	13
10. LA VIOLA DE WEXFORD .....	14
11. EL COW-BOY .....	14
12. SOMBRES XINESES .....	15
13. MARXA RUSSA .....	15
14. CHA-CHA-CHA .....	16
15. EL TREN DE TEXAS .....	16
16. TARANTEL·LA .....	18
17. VALS ESCOCÈS .....	19
18. EL FUJI-YAMA .....	21
19. BROADWAY'S SONG .....	21
20. ALLEGRO DE CONCERT .....	23
<b>0-1-2-3-4:</b>	
21. L'ILLA DE MAN .....	24
22. EL CAPITÀ FOX .....	24
23. MAMBO .....	25
24. GAVOTTA .....	26
25. CAPRICCIO .....	26
26. GRAPELLI'S TRIO .....	27
27. EL CORSARI .....	28
28. SCHERZO VIRTUOSO .....	30
29. SCOTT'S RAG .....	31
30. EXCALIBUR .....	32
31. COUNTRY POP .....	34
32. DANDONEÓN .....	35
33. ESTUDI IV .....	36
34. MAGIC REEL .....	37
35-37. CONCERTINO NÚM. 2 EN DO MAJOR .....	38



0-1-2-3-4

# 1. MILES BLUES



Vivo

Musical notation for the first staff of 'Miles Blues', starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The first measure contains a square symbol above the staff. The dynamic marking *mf* is placed below the staff.

5

Musical notation for the second staff of 'Miles Blues'.

9

Musical notation for the third staff of 'Miles Blues', with a dynamic marking *f* below the staff.

13

Musical notation for the fourth staff of 'Miles Blues'.

# 2. L'ÚLTIMA GALÀXIA



Profundo

Musical notation for the first staff of 'L'ÚLTIMA GALÀXIA', starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. A '4' is written above the first measure. The dynamic marking *mf* is placed below the staff.

9

Musical notation for the second staff of 'L'ÚLTIMA GALÀXIA'.

13

Musical notation for the third staff of 'L'ÚLTIMA GALÀXIA', with a dynamic marking *f* below the staff.

17

Musical notation for the fourth staff of 'L'ÚLTIMA GALÀXIA'.



0-1-2-3-4



JOAN ALFARAS

# STRADIVARI

VIOLA

VOL. 3

Il·lustracions  
ESTER FORNER



Reg. B.3792

EDITORIAL DE MÚSICA  
**BOILEAU**

c/. Provença, 287  
Tels. (34) 93 4877456 - (34) 93 2155334 - Fax (34) 93 4872080  
08037 BARCELONA (Spain)  
www.boileau-music.com boileau@boileau-music.com

# STRADIVARI VIOLA VOL. 3



## CONSTA DE:

- 21 peces originals de nivell elemental
- Introducció de les noves digitacions (01-2-34) i (01-2-3-4) i la combinació d'ambdues amb totes les apreses en 1a posició
  - Peces en 1a i 3a posició
- Harmònics naturals, dobles cordes, acords de tres cordes, cops d'arc i canvis de posició
- Diferents estils, des de jazz, country i música celta fins a estil clàssic, músiques del món i música d'aventures
- Escales, arpegis, dos estudis i la peça *CONCERTINO NÚM. 3 EN SOL MENOR* com a resum de tota la tècnica treballada
  - CD d'acompanyament de totes les peces
  - Disponible el llibre d'acompanyament de Piano

# CONTINGUTS

Pistes CD

Pàg.

<b>PREFACI</b> .....	<b>4</b>
<b>ESCALES I ARPEGIS</b> .....	<b>6</b>
<b>1a Posició:</b>	
1. GIGA.....	10
2. SMOOTH JAZZ.....	11
3. SHERIFF'S TUNE.....	12
4. DANSA ARMÈNIA .....	13
5. BE-BOP .....	14
6. STONEHENGE .....	15
7. RONDÓ .....	16
8. ESTUDI V .....	17
9. HORA .....	18
10. THE YOUNG FIDDLER.....	19
11. PRESTO .....	20
<b>1a / 3a Posició:</b>	
12. BALADA COUNTRY .....	22
13. KHRONOS .....	23
14. ALLEMANDA .....	24
15. THE GOOD OLD DAYS.....	26
16. BUENOS AIRES .....	27
17. SPIRITOSO .....	28
18. BLUEBERRY .....	30
19. ESTUDI VI.....	31
20. IRISH HORNPIPE .....	32
21-23. CONCERTINO NÚM. 3 EN SOL MENOR .....	34



# 1. GIGA



Cantabile

2

*mf*

7

12

17

*p*

22

28

*mf*

33

*f*

38

*p* *cresc.*

43

48

*p*

JOAN ALFARAS

# STRADIVARI

## VOL. 1

LLIBRE DE PIANO  
DE VIOLA

Il·lustracions  
ESTER FORNER



Reg. B.3793

EDITORIAL DE MÚSICA  
**BOILEAU**

c/. Provença, 287  
Tels. 93 4877456 - 93 2155334 - Fax 93 4872080  
08037 BARCELONA (Spain)  
www.boileau-music.com boileau@boileau-music.com

# CONTINGUTS

Introducció al llibre de piano .....	5
<b>Cordes a l'aire:</b>	
1. MAR DE CORALL.....	6
2. EL SUBMARÍ .....	6
3. LLUM DE LLUNA .....	6
4. MILONGA .....	7
5. PASSOS DE MAMUT .....	8
6. EL PIZZICATO DEL PINGÜÍ .....	8
7. MUSETTE .....	9
8. COMENÇA EL SHOW .....	9
9. BUDDY'S BLUES .....	10
10. POLKA .....	11
<b>1r dit:</b>	
11. OVNIS .....	12
12. ALABAMA .....	13
13. TENGO UN TANGO .....	14
14. LA LOCOMOTORA D'OKLAHOMA .....	15
15. MISSIÓ A L'ESPAI .....	16
16. PLUJA DE METEORITS .....	17
17. FAR-WEST .....	18
18. EL CAVALL DE BUFFALO BILL .....	19
19. EL LABERINT DE BABILÒNIA .....	20
20. LA CAMBRA DEL TRESOR .....	21
<b>2n dit:</b>	
21. CAFÈ AMB GEL .....	22
22. SURFIN' .....	23
23. GALOP .....	24
24. EL JARDÍ DELS BONSAIS .....	25
25. NIT A NOVA YORK .....	26
26. SLOW RAG .....	27
27. EL DETECTIU MARLOW .....	28
28. ELS VÍKINGS .....	29
29. THOR, EL DÉU DEL TRU .....	30
<b>3r y 4rt dit:</b>	
30. EL TROMBÓ D'EN CLENN .....	31
31. L'ESTRELLA POLAR .....	32
32. ESTUDI I .....	33
33. EL PLANETA VERMELL .....	34
34. LES CRIATURES DELS VOLCANS .....	35
35. EL CAMALEÓ .....	36
36. ROCK ME BABY .....	36
37. EL MISSATGER REIAL .....	38
38. L'ESCALER DE LA TORRE ROSCA .....	39
39. UN POBLE MOLT PETIT .....	40
40. ZÍNCARS .....	40
41. KUMBA-KUMBITA .....	42
42. ESTUDI II .....	43
43. LES PIRÀMIDES DE GIZHÉ .....	44
44. EL GAT DEL FARAÓ.....	45
45. RITMES AFRICANS .....	46
46. RODEO .....	47
47. HORNSPIPE .....	48
48. LA GRAN MURALLA XINESA .....	49
49. FLASH: EL RESCAT .....	50
50. CONCERTINO NÚM. 1 EN RE MAJOR .....	51



cuerdas al aire

# 1. MAR DE CORALL

**Profundo**  
*pizz.*  
*mf*

1. 2.

*p (con pedal)*

# 2. EL SUBMARÍ

**Majestuoso**  
*f*

# 3. LLUM DE LLUNA

**Soñando**  
*mf*

1. 1.

JOAN ALFARAS

# STRADIVARI

## VOL. 2

LLIBRE DE PIANO  
DE VIOLA

Il·lustracions  
ESTER FORNER



Reg. B.3794

EDITORIAL DE MÚSICA  
**BOILEAU**

c/. Provença, 287  
Tels. (34) 93 4877456 - (34) 93 2155334 - Fax (34) 93 4872080  
08037 BARCELONA (Spain)  
www.boileau-music.com boileau@boileau-music.com



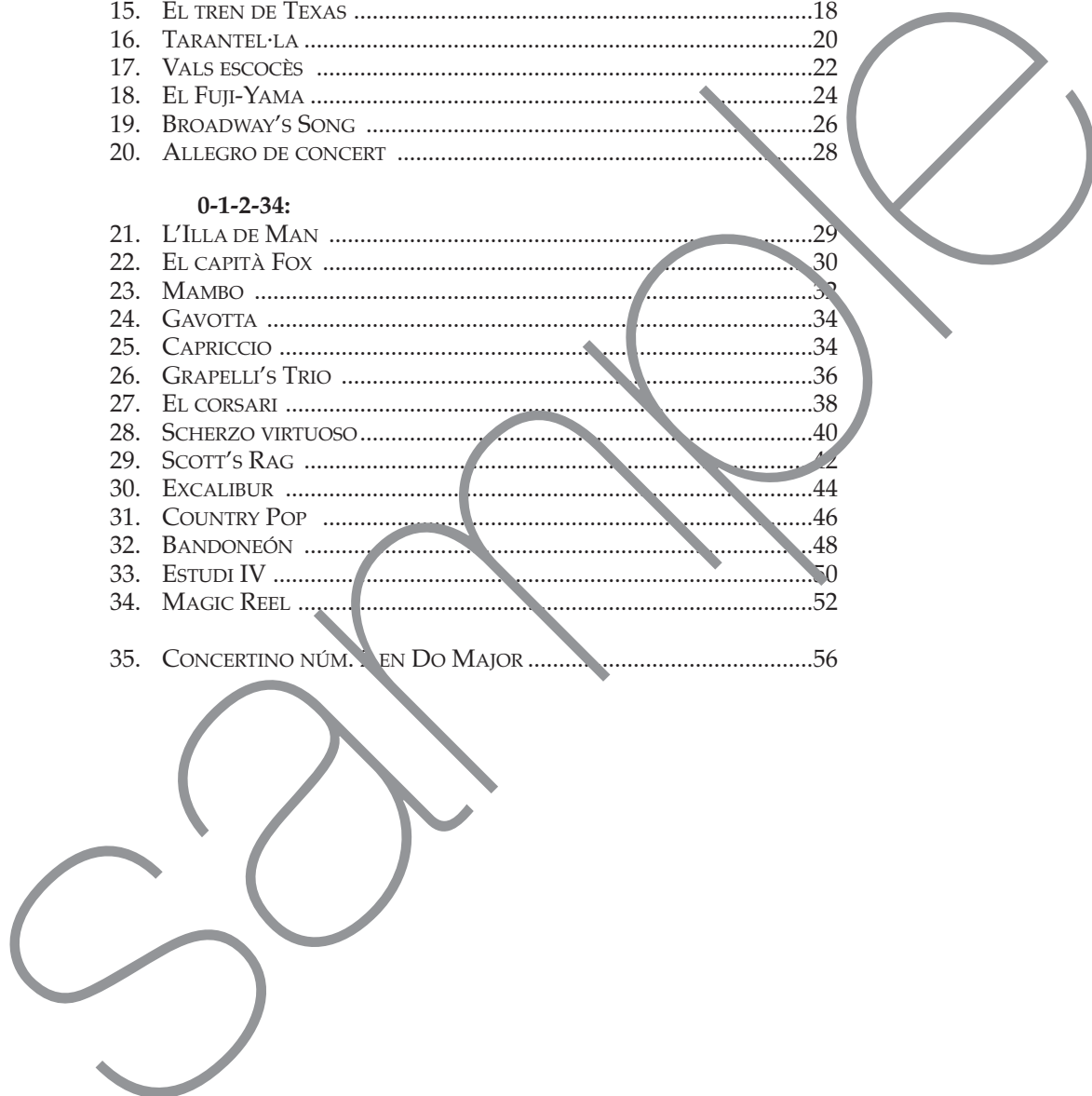
# CONTINGUTS

## 0-12-3-4:

1. MILES BLUES .....	4
2. L'ÚLTIMA GALÀXIA .....	5
3. AIRE CELTA .....	6
4. EL REI DEL TANGO .....	7
5. NAPOLITANA .....	8
6. L'UNICORN .....	9
7. VALS .....	10
8. SAFARI .....	11
9. ESTUDI III .....	12
10. LA VIOLA DE WEXFORD .....	13
11. EL COW-BOY .....	14
12. SOMBRES XINESES .....	15
13. MARXA RUSSA .....	16
14. CHA-CHA-CHA .....	17
15. EL TREN DE TEXAS .....	18
16. TARANTEL·LA .....	20
17. VALS ESCOCÈS .....	22
18. EL FUJI-YAMA .....	24
19. BROADWAY'S SONG .....	26
20. ALLEGRO DE CONCERT .....	28

## 0-1-2-3-4:

21. L'ILLA DE MAN .....	29
22. EL CAPITÀ FOX .....	30
23. MAMBO .....	32
24. GAVOTTA .....	34
25. CAPRICCIO .....	34
26. GRAPELLI'S TRIO .....	36
27. EL CORSARI .....	38
28. SCHERZO VIRTUOSO .....	40
29. SCOTT'S RAG .....	42
30. EXCALIBUR .....	44
31. COUNTRY POP .....	46
32. BANDONEÓN .....	48
33. ESTUDI IV .....	50
34. MAGIC REEL .....	52
35. CONCERTINO NÚM. 1 EN DO MAJOR .....	56





0-12-3-4

# 1. MILES BLUES

Vivo

The musical score for "Miles Blues" is presented in four systems. The first system (measures 1-4) is marked *mf*. The second system (measures 5-8) includes triplets in the piano part. The third system (measures 9-12) is marked *f* and also features triplets. The fourth system (measures 13-16) concludes the piece. The score is overlaid with a large, semi-transparent "SAMPLE" watermark.

## 2. L'ÚLTIMA GALAXIA

Profundo

The first system of the musical score is in 4/4 time. The right hand (treble clef) begins with a piano (*p*) dynamic and a *cresc.* (crescendo) marking. The melody consists of eighth and quarter notes, with some notes beamed together. The left hand (bass clef) provides a steady accompaniment of quarter notes. The key signature has one flat (B-flat).

The second system starts at measure 5. The right hand continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The left hand accompaniment remains consistent. A large, semi-transparent watermark is visible over the right-hand staff.

The third system starts at measure 9. The right hand continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The left hand accompaniment remains consistent. A large, semi-transparent watermark is visible over the right-hand staff.

The fourth system starts at measure 13. The right hand continues with a forte (*f*) dynamic. The left hand accompaniment remains consistent. A large, semi-transparent watermark is visible over the right-hand staff.

The fifth system starts at measure 17. The right hand continues with a forte (*f*) dynamic. The left hand accompaniment remains consistent. A large, semi-transparent watermark is visible over the right-hand staff.

JOAN ALFARAS

# STRADIVARI

## VOL. 3

LLIBRE DE PIANO  
DE VIOLA

Il·lustracions  
ESTER FORNER



Reg. B.3795

EDITORIAL DE MÚSICA  
**BOILEAU**

c/. Provença, 287

Tels. (34) 93 4877456 - (34) 93 2155334 - Fax (34) 93 4872080

08037 BARCELONA (Spain)

www.boileau-music.com boileau@boileau-music.com

# CONTINGUTS

## 1a Posició:

1. GIGA.....	4
2. SMOOTH JAZZ .....	6
3. SHERIFF'S TUNE .....	8
4. DANSA ARMÈNIA .....	10
5. BE-BOP .....	12
6. STONEHENGE .....	14
7. RONDÓ .....	16
8. ESTUDI V .....	18
9. HORA .....	20
10. THE YOUNG FIDDLER .....	22
11. PRESTO .....	24

## 1a / 3a Posició:

12. BALADA COUNTRY .....	28
13. KHRONOS .....	30
14. ALLEMANDA .....	33
15. THE GOOD OLD DAYS .....	36
16. BUENOS AIRES.....	38
17. SPIRITOSO .....	40
18. BLUEBERRY .....	41
19. ESTUDI VI .....	46
20. IRISH HORNPIPE .....	48
21. CONCERTINO NÚM. 3 EN SOL MENOR .....	52

Samurai



1a posició

# 1. GIGA

Cantabile

mf

7

13

p

20

26

Musical score for measures 26-32. The system consists of a single staff for the violin and a grand staff for the piano. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The violin part begins with a *mf* dynamic. The piano accompaniment also starts with a *mf* dynamic. The music features a mix of eighth and quarter notes in the violin and block chords in the piano.

33

Musical score for measures 33-40. The system consists of a single staff for the violin and a grand staff for the piano. The key signature has two flats, and the time signature is 3/4. The violin part begins with a *f* dynamic. The piano accompaniment also starts with a *f* dynamic. The music features a mix of eighth and quarter notes in the violin and block chords in the piano.

41

Musical score for measures 41-46. The system consists of a single staff for the violin and a grand staff for the piano. The key signature has two flats, and the time signature is 3/4. The violin part begins with a *p* dynamic and includes a *cresc.* marking. The piano accompaniment also starts with a *p* dynamic and includes a *cresc.* marking. The music features a mix of eighth and quarter notes in the violin and block chords in the piano.

47

Musical score for measures 47-52. The system consists of a single staff for the violin and a grand staff for the piano. The key signature has two flats, and the time signature is 3/4. The violin part begins with a *p* dynamic. The piano accompaniment also starts with a *p* dynamic. The music features a mix of eighth and quarter notes in the violin and block chords in the piano.